



revient sur le net

**Conférence de presse
mercredi 20 décembre
à 16 heures
au café Ci Simu
Piazzetta Funtanicia,
6 rue des jardins
Bastia.**

Site : www.ci-simu.corsica

E-mail : contact@ci-simu.corsica

Tel : 06 12 17 18 45

Les belles histoires ne finissent jamais

Ci Simu : Une histoire de rencontres

2007 marque l'année de création de notre magazine papier. L'initiateur est Joseph Frappaolo, un autodidacte formé à l'école de la vie. Ce comédien amateur passionné par le théâtre a l'idée de créer un support publicitaire pour une pièce de théâtre jouée par les Ateliers du Teatrinu animés par Corinne Mattei. Très vite une petite équipe se constitue autour de ce projet qui prend de l'ampleur... Partant du constat qu'il manque à la Corse une revue culturelle digne de ce nom, nous faisons le pari de créer un magazine.

Nous sommes partis de rien, portés par notre seule volonté d'aller à la rencontre des acteurs culturels de notre île (artistes, artisans, chanteurs, musiciens et écrivains). Au programme : expositions, festivals, conférences, etc. Au bout de deux ans notre équipe a accueilli de nombreux collaborateurs issus de tous horizons qui ont communiqué leurs passions pour le théâtre, les arts plastiques, le cinéma, la danse, entre autres....

Juillet 2009 sonne pourtant le glas de notre beau magazine .Le dernier numéro (il y en a eu 10) paraît au moment même où nous avons atteint notre but : Ci Simu a trouvé sa place dans la presse régionale et continentale car on le trouve aussi à Paris et à Marseille. Les raisons de cet arrêt sont multiples : trop de charges à payer et le coût important de la publication. Nous sommes contraints de jeter l'éponge. À regret...

2017 La renaissance sur le web

Après huit longues années de silence et une traversée du désert pour tous ceux qui avaient créé ce magazine ambitieux, apprécié de tous, nous avons décidé de relancer Ci Simu sur le web. Notre équipe est constituée par les « historiques » : ceux qui ont participé à la naissance du magazine papier : Joseph Frappaolo (directeur de publication) Francesca Quilichini (rédactrice en chef) et Louis Vignaroli (photographe). De nouveaux collaborateurs ont adhéré à notre projet : Lionel Bau (webmaster), Emma Servant (secrétaire de rédaction) et PF Fora (trailer maker).

Des rédacteurs occasionnels participent à notre web magazine: Cesariu Raffini pour la poésie en langue corse qu'il a dédiée à notre magazine. Nous l'en remercions vivement. Pour la langue française, Gregory-Alexandre Pieve propose un Bloc-Notes à mi-chemin entre la poésie et le billet d'humeur.

Le sommaire :

- A la Une : I Palazzi di l'Americani. Une superbe exposition à voir au musée de la Corse qui relate l'esprit d'aventure de ces Corses américains partis faire fortune Outre-Atlantique. C'est notre gros coup de cœur.

- Découverte : Un reportage sur le petit patrimoine rural de Bastia. Nous avons crapahuté avec Cesariu Raffini, bénévole de l'association Franciscorsa, à Agliani dans une balade champêtre où nous avons remonté le temps. Nous avons découvert des «aghje» (aires de battage), des «pozzi» (puits), des «palmenti» (presseoirs) et nous avons appris que les Bastiais cultivaient l'«uva manfarina», un cépage typiquement bastiais.

- Théâtre émotion : Une interview de la comédienne Marie-Joséphine Susini qui incarne à la perfection Gelsomina, un personnage inspiré de La Strada de Fellini. La comédienne à fleur de peau nous livre ses ressentis et explique ses choix. Emouvant.

- Côté littérature, nous avons choisi de vous présenter un auteur qui signe son premier roman numérique : Dans Mortifera Insula, la véritable histoire de Gene Vincenti PF Fora nous entraîne dans l'univers très rock'n'roll d'un jeune Corse déjanté. Saisissant !

- Le coin des poètes : Avec A spanticòre, la rubrique dédiée à la poésie en langue corse. Et le Bloc-Notes de Gregory-Alexandre Pieve.

- La diaspora Corse est représentée par l'artiste Gérard De Fenzo qui expose à Nice ses dernières toiles. Un beau travail pictural pour celui qui fut l'élève de José Tomasi dans la section artistique A3 du lycée du Fangu, à Bastia.

- Focus sur l'album du photographe. Louis Vignaroli nous propose une balade dans la Castagniccia profonde. Dans la flamboyance des couleurs de l'automne.

Nous vous donnons dès à présent rendez-vous sur

www.ci-simu.corsica pour vous faire découvrir nos coups de cœur du moment, partager avec vous l'actualité culturelle de notre Cursichella. **E cusì sia !**

Bone feste à tutti !